

BAVARIA

www.bavaria-firefighting.com

من غشنا ليس منا

لا شك أن الدولة فيما تعلنه في كل مناسبة من تصد للفساد والمفسدين إنما تعني ذلك حقيقة، إذ إنه لم يعد يستقيم أن تزدهر صناعة الغش والتدليس والتواطؤ في حين أن مصر كانت من أولى الدول في الشرق الأوسط والعالم التي انضمت للمعاهدات والمواثيق العالمية المعنية بحماية الملكية الفكرية وحقوق المؤلف وحقوق الأداء وتشجيع أصحاب العلامات التجارية لتسجيلها حماية لها وصيانة لحقوق أصحابها.

كما يتساند مع اتجاه الدولة للتصدي للفساد والمفسدين؛ ما تطالعنا به الصحف من حالات ضبط لما اتفق على تسميته «مصانع بير السلم»، والتي للعجب الشديد قد تفشى عددها واستشرى شرها لتشمل صناعات كنا نظنها بمنأى عن العبث؛ مثل صناعات الأدوية، المستحضرات الطبية والكيميائية وملحقاتها، قطع غيار السيارات ومكونات السلع الهندسية والإلكترونية، والمنتجات المتصلة بالماكل والمشرب على اتساع أرجائها.

ومن الناحية العملية التطبيقية، فإن استثناء خطر هذه الصناعات ما كان له أن يتوسع بهذه الصورة لو تم إحكام السيطرة على مخرجات القمامة من عبوات لمختلف السلع، إذ إنها المدخل الرئيسي لهذه الصناعات، إذ يكفي لأي باحث عن الحقيقة أن يقوم بزيارة لمقالب القمامة، حيث سيهوله ما سيراه، فقد تحولت جميعا إلى صناعة منظمة بالغة الحجم لفرز القمامة باستخراج العبوات الدوائية وغير الدوائية وتنظيفها كيميائيا بمواد كاوية تعيدها شبه جديدة، لتطرحها للبيع في أسواق الغش، بل وتورد معها أغطية الزجاجات والمصقات اللازمة لها ضمن عملية البيع، لتصبح العبوة جاهزة على طبق من الفضة لا ينقصها إلا التعبئة بالمواد البديلة وما أقبحها من مواد!

البقية ص ٢

د.م. نادر رياض

www.naderriad.com

أمير رياض عضواً بمجلس إدارة الغرفة الألمانية العربية للصناعة والتجارة



أسفرت انتخابات الجمعية العامة للغرفة الألمانية العربية للصناعة والتجارة، التي أجريت في الخامس عشر من أكتوبر عن فوز الأستاذ أمير رياض، نائب رئيس مجلس إدارة مجموعة بافاريا القابضة، بعضوية مجلس إدارة الغرفة للدورة الجديدة 2024 - 2026. الجدير بالذكر أنه سيتم انتخاب رئيس المجلس وهيئة المكتب من بين أعضاء مجلس الإدارة الذي يضم 7 أعضاء من الجانب المصري و7 أعضاء من الجانب الألماني، وذلك في أول اجتماع للمجلس.

المركز الثقافي بجمع الخالدين يستضيف الدواء دكتور سمير فرج



في إطار الفعاليات والندوات التي يحرص على إقامتها السيد الدكتور نادر رياض، رئيس مجلس الإدارة، بالمركز الثقافي بجمع الخالدين بالشركة. استضاف المركز اللواء أركان حرب دكتور سمير فرج، وذلك يوم الإثنين 28 أكتوبر، في ندوة تحت عنوان «تحديات الأمن القومي المصري»، أدارها المفكر الإعلامي الأستاذ حمدي رزق، بحضور لفيف من رواد الفكر والمعرفة في مصر، وكذا عدد من أبناء الشركة المهتمين بالثقافة.

تغطية فعاليات الملتقى صفحة ٣-٥

بين رجال الصناعة المرموقين، يفخر به أبناؤه ويكملون المسيرة من بعده.

فالوصول للصدارة في صناعة ما قد لا يحتاج إلى النصبب الأكبر من التعليم للسير في هذا الدرب الواعد، فتاريخ الصناعة في مصر يأتينا بأسماء لامعة تحاط بالاحترام والتقدير بعد أجيال من رحيلها؛ مثل سيد ياسين رائد صناعة الزجاج والبللور في مصر، الذي لم ينل نصيبه الكافي من التعليم، إلا أنه كرجل عصامي أصبح أسنًا في مهنته وطبق كل المعايير الصناعية التي لم تكن تدرس في هذا الحين، إلا في أكبر الجامعات، فقد تولى الأمانة فحفظها ونماها وجعل من مصنعها مدرسة حقيقية للتنمية الفنية والبشرية، وخلد التاريخ اسمه بين عظماء الأمة.

والملم بطبيعة الشعب المصري العريق الراسخ في الأصالة يعرف دون أدنى شك أنه شعب طيب، فهو بمسليمه ومسيحيه ذو خلفية يقينية يتمسك بالأخلاق والسلوك المنضبط، ومرجعية تلك الخلفية تعود إلى التعاليم الدينية السمحة. فنرى في

كثير من الأحيان المسيحيين يستعملون أقوالاً في تعاملاتهم ذات أصول إسلامية والعكس صحيح، فنرى من يقول «عفا الله عما سلف» «والصلح خير»، أما على جانب التعاملات والنهي عن الغش؛ فنجد الدين الإسلامي بتعاليمه يمثل أغنى المصادر التي أثرت التعاملات التجارية وأثرت فيها، فبدأ من «أوفوا الكيل» وفي قول آخر «أوفوا الميزان» إذ إنه فرق بين المكاييل والموازين؛ حتى لا يتذرع المتذرعون، «ومن غشنا فليس منا»، وفي موضع آخر

«من غش ليس منا»، وإن الله يحب إن عمل أحدكم عملاً أن يتقنه»، وهنا أضاف عنصر الجودة للعمل، وليعلم من شأنه؛ أمعن في وصف المفسدين في الأرض، وغلظ لهم القول والعقوبة، وجعلهم الأولى بأن يتطهر المجتمع منهم دون رحمة أو شفقة، في حين وصفت الأقوال الإسلامية الرجل الفاضل في تعاملاته بأنه «سمح إذا باع وسمح إذا اشترى» وفي هذا حكمة لا تحتاج منا لطول بحث؛ لنصل إلى حكمة خلف هذه المقولة؛ ألا وهي أن البائع إنما هو مشتر في ذات الوقت، فقد يبيع سلعة ويشترى سلعة كمدخلات صناعية، ويضيف إليها ثم يبيعها بعد ذلك؛ أي أن الغش إذا بدأ منه فسيستشري خطره ليعود إليه، وكما يقال فإنه على الباغي تدور الدوائر.

بقي أن نشير إلى أن المجتمعات والدول لا تنمو وتزدهر على أساس الغش والجريمة، وإنما تقوم على العلم والعمل والفضيلة واحترام القوانين.

أما على صعيد مدخلات الغش للصناعات الهندسية، فإنما يتمثل في سوق الخردة والمكهنات، والتي تباع في مزادات يجتهد فيها البائع للحصول على أفضل سعر، سواء كان هذا البائع ذا خلفية حكومية أو شبه حكومية أو قطاع خاص. والعجب العجيب أن أسعار المكهنات والعبوات السليمة في مظهرها تباع بأسعار مضاعفة لتلك التي يتم إتلافها قبل بيعها من قبل الصناعات الواعية التي تتلف مخلفاتها قبل التخلص منها؛ حرصاً على عدم إساءة استخدامها عن طريق صناعات الغش، وبالتالي تؤهلها للدخول في عملية تدوير المخلفات بصورة سليمة، مضحية بذلك بالفارق الكبير في سعر البيع.

أما عن غش المواد الغذائية والمشروبات، فحدث ولا حرج، ويمكن إيجاز هذه الملهة المبكية في طرفة أبتنى بها ابنتي الصغيرة آنذاك من المدرسة؛ إذ قالت «هموم الناس في بلادى تنحصر في أربعة هموم:

«هم يبيكى، هم يضحك، هم .. بورجر، هم يا جمل».

والسألت للنظر أنه مع زيادة حالات الضبط للبضائع المغشوشة، إلا أننا نجد من وقت لآخر أصواتاً تعلو بالدفاع عن صناعة الغش والغشاشين؛ بادعاء سبب أو آخر مثل توفير البديل الأرخص، أو أن المواصفات القياسية ليست لازمة لكل سلعة، مع إغفال جانب الأمن والأمان ومسدى إلزاميته، متجاهلة بذلك فداحة حجم المشكلة والحاجة الملحة لتحجيمها، بعد أن استشرى الخطر منها وتفعيل قوانين الدولة الحاكمة للنظام.

وفي محاولة دءوبة، يعتمد الغشاشون في السعى وراء تقنين قبح ما يرتكبون، مستغلين عدم إلمام البعض بثوابت لا يجوز المساس بها، مثل عدم اغتصاب حقوق الغير من أسماء ماركات عالمية ومحلية مسجلة، وعدم طرح بضائع في الأسواق منسوب مصدرها لغير أصحابها بالغش والتدليس، كما أن الأولى بالمواصفات القياسية لأي دولة أن تتبع بكل دقة؛ لأن هذا يعتبر من مؤهلات أى صناعة تستحق أن يطلق عليها مسمى صناعة، حتى وإن كانت في دولة نامية، فما بالنا بالدول الواعدة التي لها طموحاتها وتمتلك كامل الأدوات لتحقيق انطلاقة صناعية واقتصادية وتنموية مثل مصرنا الحبيبة، كما نريد لها أن تكون.

كما أنه الأجدى لكل ذي حرفة ومهنة وصناعة، أن يوظفها ضمن المنظومة الصناعية المتكاملة، فباخذ موقعه منها؛ إما كصناعة مغذية أو صناعة متكاملة يفخر بأن يضع اسمه عليها ليصل بعد فترة طالت أو قصرت، ليجد مكانه محفوظاً



درع التكريم للدكتور نادر رياض من الغرفة الألمانية العربية للصناعة والتجارة



جاء ذلك خلال انتخابات الجمعية العامة للغرفة التي أجريت في الخامس عشر من أكتوبر للدورة الجديدة 2024 - 2026، حيث تم تكريم السادة أعضاء مجلس الغرفة في دورتها المنقضية.

تسلمت الأستاذة ساندرا رياض، درع التكريم الخاص بالدكتور نادر رياض، عضو مجلس إدارة الغرفة الألمانية العربية للصناعة والتجارة؛ تقديراً لجهود سيادته.

الملتقى الثقافي لمجمع الخالدين

حضر الندوة:-

اللواء أركان حرب طارق المهدي المحافظ الأسبق لمحافظة الإسكندرية والبحر الأحمر والوادي الجديد، السفير محمد العرابي وزير الخارجية الأسبق، المستشار نادر حسن رئيس محكمة جنايات القاهرة، الأستاذة ساندرا رياض عضو مجلس إدارة الشركة، الدكتور هاني نوبار عضو مجلس إدارة الشركة، الأستاذ جمال خالد عبد الناصر، الأستاذ الدكتور سيف خورشيد الأستاذ بكلية الهندسة بجامعة القاهرة، الأستاذ الدكتور عادل عزيز ميخائيل استشاري الجراحة العامة، الأستاذ محمد المهندس رئيس غرفة الصناعات الهندسية باتحاد الصناعات المصرية، المهندس عبدالصديق أحمد مستشار الغرفة، والأستاذ كامل حجازي مدير عام الغرفة، اللواء عاطف يعقوب رئيس حماية جهاز حماية المستهلك الأسبق، الدكتور ماجد موسى مستشار رئيس الإدارة المركزية لجمارك مطار القاهرة الدولي، الكاتب مصباح قطب مدير تحرير جريدة المصري اليوم، الكاتب محمد نجم مدير تحرير مجلة أكتوبر.

في بداية كلمته، رحب الدكتور نادر رياض بالحضور الكريم، معبراً عن سعادته باستضافة اللواء الدكتور سمير فرج، وأضاف: محدثنا اليوم ليس كغيره من المتحدثين، فهو أحد أبناء مدرسة الوطنية المصرية، ورجل من رجال القوات المسلحة المخلصين، الذين أفنوا حياتهم في خدمة وطنهم، يتمتع برؤية عميقة قائمة على الموضوعية والحقائق العملية تجاه العديد من القضايا الوطنية، حيث عاصر الكثير من الأحداث والتطورات المهمة على الساحتين الإقليمية والدولية. وأضاف: «نتابع اللواء سمير فرج يوماً باعتبارنا من المواطنين المستنيرين بإعجاب وننبره بمعلوماته وصيغته في رؤيته وقراءته للأحداث»، وقال: «أتوقع أن نسمع اليوم من سيادته ما ينير لنا غوامض الموقف الحالي من متغيراته السريعة في وقت علت فيه الأمواج والأنواء».





استهل الأستاذ حمدي رزق كلمته بالشكر والتقدير لجموع الحاضرين، وقال: يظل الدكتور «سمير فرج» كما عرفته باكراً، جندياً مجتهداً في حب الوطن، يحمل على عاتقه رسالة القوات المسلحة ويبلغها للأجيال، جيلاً بعد جيل، رسالة بعلم الوصول، وعنوانها «خير أجناد الأرض».

وأضاف: يطل على الشاشات دوماً فخوراً بالنصر، وفي المناظرات «هصور»، فمن ينسى مناظراته اللندنية الشهيرة في مواجهة المتعطر «آريل شارون» في عنفوانه، ولقنه درساً أمام الملايين. وأردف: يملك الدكتور سمير وجهاً بشوشاً، ولساناً زرباً، وقدرة على الإقناع، ومصادقية في الطرح، وإلماماً بالنظريات العسكرية المتقدمة، مع تحديث مستدام لخبرته العسكرية، ما يرشحه راوياً معتمداً للرواية المصرية.

الدكتور سمير كلف نفسه بمهمة سامية، يجول البلاد من أقصاها إلى أقصاها يروي الرواية؛ رواية انتصار عظيم وُلد من رحم هزيمة قاسية، كيف فُج نور الفجر من ظلام الليل الدامس.

واختتم قائلاً: «الدكتور سمير فرج موهوب في التواصل مع محبيه، تلاميذ الدكتور سمير كثر (وأنا منهم) ويقع من موقع المعلم، والأب الروحي، وله منزلة خاصة في نفوس محبيه.. قم للمعلم وفه التبجيلاً».

وأعرب اللواء سمير فرج عن سعادته بوجوده بمجمع الأخالدين بشركة بافاريا، هذا الصرح الصناعي والثقافي العظيم.

استهل المحاضرة قائلاً إنه لأول مرة في تاريخ مصر تتعرض للتهديد من حدودها الأربعة، وأضاف أن عدم الاستقرار الليبي يهدد الأمن القومي المصري، بالإضافة إلى التحديات التي تأتي من جهة الجنوب بسبب مشاكل السودان، بالإضافة إلى التهديدات التي تحيط بالحدود الشرقية، بسبب حرب غزة، كما تواجه الدولة المصرية تهديدات أخرى في البحر الأحمر من جهة اليمن ومضيق باب المندب. ثم استعرض الدكتور سمير فرج مفهوم الأمن القومي والتحديات





الإستراتيجية، والدور المصرى فى مواجهة تلك التحديات، وتحدث عن التحديات فى حوض البحر المتوسط، والتي ارتبطت بالاكشافات المصرية للغاز الطبيعى، مشيراً إلى أن الصراع القادم سيكون حول المياه والغاز الطبيعى.

وذكر أن مصر استطاعت ترسيم الحدود البحرية بين مصر وإسرائيل وقبرص.

كما نجح الرئيس السيسي فى تدعيم القوة العسكرية المصرية، خاصة القوة البحرية؛ لتأمين استثمارات الغاز الطبيعى.

وتحدث دكتور سمير فرج عن معنى مصطلح «شرق المتوسط» وعن الخلاف الحدودى البحرى بين لبنان وإسرائيل، كما تطرق لقضية سد النهضة، وذكر أن مصر لديها خطة إستراتيجية لإدارة الموارد المائية حتى عام 2037.

وأشار اللواء سمير فرج إلى العلاقات المصرية الأمريكية، مروراً برؤساء الولايات المتحدة الأمريكية، كما تناول علاقات مصر الجيدة مع الدول الأجنبية، كما تطرق فى حديثه إلى العلاقات المصرية مع السودان.

وتم عرض تسجيل مصور فى شهر مايو عام 2011 أثناء مؤتمر «الحرية والدروس المستفادة من أحداث الشرق الأوسط» والذي نظمته الولايات المتحدة الأمريكية، وتحدثت فيه وزيرة الخارجية الأمريكية، السيدة كونداليزا رايس، عن أحداث العراق ومصر.

وأضاف أن موقف مصر واضح ومعلن؛ برفض توطين أو تهجير مواطنى غزة فى سيناء، وأكد أنه لا تنازل عن ملف القضية الفلسطينية. وفى نهاية المحاضرة، أكد اللواء سمير فرج أن مصر قوية وقادرة على تحمل تبعات قراراتها وحماية نفسها وشعبها. كما قام اللواء سمير فرج بالرد على جميع تساؤلات الحضور التي كانت محل نقاش وتفاعل بين سيادته والحضور الكريم.



فانجار
حارسك الشخصي في مطبخك
مصمم لحرائق الزيوت و الشحوم



لتلقي العروض والخصومات
رقم التسجيل التجاري: 794/055/100

مطابق المواصفات للمصالح
أتمثل بها على 19944

DELTA
McCLEAN

Contact us → 16873
Call Us



www.deltaintegratedindustries.com

For Registration Number: 411212007

فانجار
مكافحة الحرائق

المكان الصحيح لوضع جهاز فانجار هو
على بعد مسافة لا تقل عن متر 1 واحد
من الموقد، وبين الموقد وأقرب مخرج.



1 متر

LOSCHDECKE

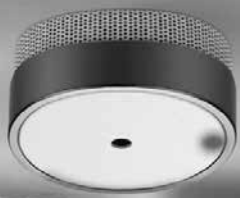
DELTA
مكافحة الحرائق



ذكرى نصر أكتوبر المجيد
O عامنا على رفع راية العزة والكرامة



فانجار
مكافحة الحرائق



الأمان بين يديك
جهاز الإنذار للكشف اللحظي عن الدخان

لتلقي العروض والخصومات
رقم التسجيل التجاري: 794/055/100

مطابق المواصفات للمصالح
أتمثل بها على 19944



facebook
qr code



Amir Riad has been appointed to the Engineering Export Council board of directors by the Minister of Investment and Foreign Trade.



Instagram



Instagram
qr code

BAVARIA
مطابختك

بطانية الحريق

صناعة ألمانية
تسيطر على الحريق و تحمي الأرواح

لنطق الطوارئ و الاحكام
رقم التسجيل العربي 796/055/100

مفتاح التوصيل للمنازل
اتصل بنا على 19944

BAVARIA
مطابختك

ذكرى حرب ٦ أكتوبر

The Anniversary of 6th of October War

BAVARIA
مطابختك

احذر

استخدام الماء في
إطفاء حرائق الزيوت و الشحوم
يزيد الحريق انتشارا

DELTA
INTEGRATED INDUSTRIES & S.P.A.

MCCLEAN

A Competitive Portfolio of Services
Tailored to Customer Needs

- CALL CENTER
- HOME DELIVERY
- SPARE PARTS
- AFTER SALES SERVICE
- CONSULTING

16873
Call Us

www.deltaintegratedindustries.com

BAVARIA
مطابختك

ما هو المكان المناسب لوضع
جهاز فانجار د و بطانية الحريق
في مطبخك؟

BAVARIA
مطابختك

مجموعة الحماية لمطبخك

لنطق الطوارئ و الاحكام
رقم التسجيل العربي 796/055/100

مفتاح التوصيل للمنازل
اتصل بنا على 19944

زملاء سابقون



ناجي سمير
أخصائي مبيعات أول
فرع دلتا الغردقة

محمد أنور
محاسب أول - تدريب
مجمع 10 رمضان



حسين السيد زكي
سائق فني
فرع شرم الشيخ

محمود فتحى
أسطى خراطة
مجمع 10 رمضان



أقوال لصلاح جاهين

- كل محام متهم.. وليس كل متهم محامياً!
- الحاجة أم الاختراع.. واللعب أبوه!
- البحر المالح مالح لأنه مالح.. والشخص الفالح فالح لأنه فالح!
- الليل نهار أسود!!
- العقل التخين في الجسم التخين!
- أنا أفكر.. إذن أنا مجنون!
- أيها السادة: كيف تهاجمون عقوبة الإعدام.. قبل أن تجربوها؟!!

من الحياة

• الحياة لا تعطى
دروساً مجانية
لأحد، فحين أقول:
الحياة علمتني، تأكد
أننى دفعت الثمن
(نجيب محفوظ).

• الحياة تعلمك
الحب، والتجارب
تعلمك من تحب،
والمواقف تعلمك من
يحبك.

• كلما أعطيت بلا
مقابل؛ رزقت بلا
توقع.

• البيت الذى
تسمارس فيه
الدجاجة عمل الديك
يؤول إلى الخراب.

• ورده واحدة
لإنسان على قيد
الحياة أفضل من
باقة كاملة على
قبره.

• الحياة لا تصبح
أسهل، نحن من
نصبح أقوى.

• الحياة مليئة
بالحجارة فلا تتعثر
بها، بل اجمعها وابن
بها سلماً تصعد به
نحو النجاح.

• البعض يريد منك
ولا يريدك، والبعض
يريدك أنت ولا يريد
منك، أشخاص
يحبونك وقت
فراغهم وأشخاص
يتفرغون لمحبتك
(نزار قباني).

• الشيطان يغرينا،
ولكنه لا يجبرنا.

أعياد ميلاد

أسرة مجتمع بافاريا
تتقدم بأخلص الأمنيات القلبية
للزملاء مواليد شهر نوفمبر، وهم:

سيد على سيد
محمود إبراهيم
أكرم كرم
محمد عاطف
إسلام رجب
السيد يحيى مبارك
أحمد أيمن
خالد جمال
ناصر محمد
محمد أشرف
إسلام سعيد
إسلام عبد الباقي
إبراهيم عبد
جون حليم
محمد غانم
ياسر محمد
محمد أحمد السيد
أشرف عاطف
فتيح مصطفى
أحمد إسماعيل
محمد سعد
إبراهيم محمود
ماركو شنودة
مسعد أحمد
أحمد سعد
عبد الرحمن سلامة
هانى دميان
فريد مورييس
محمد خلف محمد
مودى رأفت
أحمد فؤاد
مدحت ماهر
إسحق نصيف
محمد كمال
باسم فكرى
محمد عبده
زغلول ماهر
عبد القوى محمد
محمد محمود عبد القادر
بيشوى وهيب

مدحت منير
دلال ناجى
أوديت سليم
فضل قاصد
منير سمير
عمرو حسن
هانى محمد
مشيرة عبد المسيح
نصيف الكسان
ميثا نصحي
ميرنا عادل
هانى سلامة
وائل عدلى
راني جرجس
سمير سروت
ياسر فيليب
عبد الله محمد
رومانى منير
عمرو أشرف
شريف عبد العزيز
ميثا ماهر
مصطفى إسماعيل
محمد أحمد
أسامة رفعت
يونس منصور
زكريا فوزى
أحمد محمد
أحمد سعيد
مدحت ميشيل
بولا مراد
غانم محمد
محمد عادل
عبد المعتمد على
كريم السعيد
وليد محمود
مصطفى رشاد
مجدى حسن
محمد عبد الله محمد عبده
محمد عبد الله
عماد صابر
أحمد محيى

زملاء جدد



شريف سامي
عامل خدمات معاونة
مجمع 10 رمضان



محمود أحمد
مساعد أسطى - خراطة
مجمع 10 رمضان



أشرف ساويرس
مدير فرع مركز تجاري
فرع نهضة مصر -
الفعالة



إسلام حبيب
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس



أمير عماد
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس



محمد السيد هاشم
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس



محمد أشرف
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس



مصطفى محمد
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس



أبو العلا أشرف
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس



رمضان عبد التواب
أمين مخزن
مجمع 10 رمضان



محمد أنور
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس



أكرم محمد
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس

برامج تدريب



مصطفى محمود
مراجع حسابات أول
مجمع 10 رمضان



أشرف رزق
مدير الشؤون الإدارية
مجمع 10 رمضان



على عبد الحميد
مهندس أول تركيبات
بافاريا آلارم

عيد ميلاد سعيد



أسرة بافاريا

تهنئ الزميل بيتر إيهاب،
محاسب أول الإدارة المالية بالمركز
الرئيسي بمناسبة احتفاله بعيد ميلاد
ابنه (جيسون) يوم 25 أكتوبر.

لماذا تحتفل مصر بعيد الحب مرتين؟ عيد الحب المصري

يصادف يوم 4 من شهر نوفمبر عيد الحب المصري والذي يحتفل به المصريون من كل عام في هذا الوقت، بداية من 1974 إذ كانوا قبل ذلك يحتفلون به مع العالم أجمع في 14 فبراير، حتى جاء الصحفي مصطفى أمين ليقلب تلك القاعدة، ويستمر المصريون حتى الآن يحتفلون بعيد الحب مرتين كل عام.

فنحن نحتفل في مصر بعيد الحب المصري يوم 4 نوفمبر، والذي تعود فكرته إلى الكاتب الكبير الراحل مصطفى أمين.

وقد عرف عن مصطفى أمين اهتمامه الدائم بالعمل الخيري والذي كانت أشهر خطواته فيه تأسيس مشروع ليلة القدر.

وقال مصطفى أمين في عموده الشهير "فكرة" في عام 1974: "نريد أن نحتفل لأول مرة يوم السبت 4 نوفمبر بعيد الحب، حب الله وحب الوطن وحب الأسرة وحب الجيران وحب الأصدقاء وحب الناس جميعاً.. هذا الحب سوف يعيد إلينا كل فضائلنا ويبعث كل قيماً، يوم كانت النخوة طابعاً والمرءة ميزتنا والشهامة صفتنا".

وعن سبب اختيار 4 نوفمبر للاحتفال، فقد ذكر في مقال له إنه شاهد في الرابع من نوفمبر، جنازة في حي السيدة زينب، يسير فيها ثلاثة رجال فقط، لذلك اختار هذا التاريخ واقترح أن يكون عيداً للحب؛ بهدف نشر السلام والمحبة بين الناس.

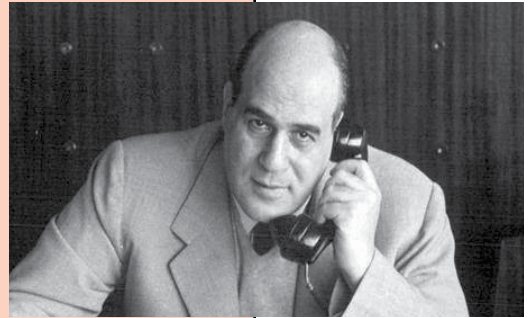
يبرز عيد الحب المصري في 4 نوفمبر أهمية الاعتراف بمشاعر الحب والرومانسية في أي وقت من السنة، ويعزز في الوقت نفسه قيمة الروابط الإنسانية. ولأن الحب هو أساس السعادة والانسجام في المجتمع، فإن المصريين من خلال احتفالهم المزدوج يعبرون عن عرفانهم وامتنانهم لقوة هذه المشاعر ودورها في تحقيق الراحة النفسية والسكينة.

يعبر عيد الحب المصري عن مشاعر إنسانية نبيلة تذكر الناس بأهمية الحب في حياتهم اليومية، ويحثهم على تقديم الدعم والعناية لمن حولهم، مما يساهم في تعزيز التماسك الاجتماعي، كما يساعد في نشر ثقافة التسامح، المودة، والتواصل الإيجابي، ويشجع على إظهار المشاعر بطرق إيجابية، كما يساهم في تخفيف التوتر بين الأفراد وتجديد روابط الحب والمودة.

وأن البعض يختار التعبير عن حبهم بطرق بسيطة ومؤثرة تميزهم عن غيرهم، مثل كتابة رسائل حب بخط اليد، أو إعداد وجبة مفضلة لأحبائهم، أو قضاء وقت طويل معهم، ما يعكس اهتماماً حقيقياً بالشخص ويعزز أواصر المحبة.

يتم الاحتفال بعيد الحب المصري بطريقة مشابهة لعيد الحب العالمي، حيث يتبادل الأزواج والأصدقاء الهدايا والزهور. ومع ذلك، فإن الأجواء الحميمية بين الناس تصبح مميزة في هذا اليوم، حيث يتبادل المصريون الكلمات الرقيقة والتنهان عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ويخرج البعض لتناول العشاء الرومانسي مع أحبائهم في المطاعم أو المقاهي التي تزين خصيصاً لهذه المناسبة.

تتمثل الهدية التقليدية في الورود الحمراء التي ترمز للحب والشغف، بالإضافة إلى الشوكولاتة والبطاقات التي يحمل بعضها عبارات حب مكتوبة بخط اليد.



مقال أعجبنى

مقال رائع للأستاذ الدكتور أسامة حمدي،
أستاذ طب بجامعة هارفارد بالولايات المتحدة الأمريكية

اختاره لكم / عبد الفتاح أبو السعود
مستشار السيد رئيس مجلس الإدارة للشئون الإدارية والقانونية

هل تستحق مصر الفقر؟

استخدامها أو أكثر!

- دولة عندها أخصب تربة زراعية ولديها مناخ معتدل طوال السنة، وتستورد القمح والذرة والسكر والزيوت، ولا تكفى نفسها!

- دولة بها ثروة معدنية كبيرة، وجبال من الرخام الخام، ورمال هي من الأعلى عالمياً في نسبة السيلكا، ولكنها تستورد أكثر مما تصدر، ولا تصنع معظم ما تريده!

وحين نتساءل: لماذا نحن كذلك؟ أجيبكم بصراحة، وبعيداً عن المبررات المعتادة، ومن خلال الأرقام التي لا تخفى: أن مصر ذات أداء متواضع جداً من حيث البنية التحتية المعرفية، فتحتل المرتبة الـ90 من بين 133 دولة في فهرس المعرفة العالمي، ما

يعنى أننا لا ندرك حتى الآن أهمية التعليم، ولم نوله -مع الأسف- ما يستحق، في حين أدرك العالم بأجمعه، شرقه وغربه، أن التعليم الأولي والحكومي والمجاني ذا الجودة العالية هو أساس التقدم ومفتاحه.

ومصر -مع الأسف- أيضاً في المرتبة الـ24 من بين 28 دولة في معدل التنمية البشرية العالية.

وانحدرت -مع الأسف- من المرتبة الـ46 في معدل الفساد عام 1996 إلى المرتبة الـ108 من بين 180

دولة عام 2023، وإن كانت أفضل بكثير من ترتيبها (130) عام 2022.

سؤال بصراحة شديدة: من المستثمر الذي يعرف هذه الأرقام ويأتي للاستثمار عندك؟

لكل هذه الأسباب أصبحت مصر حقاً فقيرة ومدينة، وكان من الأجدر أن تكون الآن من أغنى دول العالم، بل أسعدها، لو فقط اهتمت بالتعليم، ومحاربة الفساد، وعملت على الاستثمار الحقيقي والجاد في الإنسان بتنميته البشرية، وصحته، وتدريبه، والاستفادة من ثرواتها، وموقعها، وإمكاناتها البشرية الضخمة والمهدرة، وما غير ذلك حرب في بحر! أنا أكتب ذلك من فرط حبي وعشقي لهذا البلد، وإيماناً بقدرته وقدرة شعبه التي لم تستغل بعد.

بجد خسارة.....

حسب كل المقاييس، لا يمكن لمصر أن تكون دولة فقيرة!

- فدولة بها 145 منطقة أثرية مسجلة لدى اليونسكو، أي ثلاثة أضعاف أكثر دول العالم آثاراً، وبها أعرق حضارات العالم وأميزها، وتملك 3200 كيلو متر من الشواطئ الدافئة على بحرين، كان يجب أن تكون الأولى على مستوى العالم سياحياً وبجدارية، لا أن تقبع في المركز 34-36 بعدد سياح لا يتجاوز 15 مليون سائح فقط، أي أقل من زوار فيتنام، أو جزيرة ماكاو! منذ أيام، صور أمريكي جزءاً من حفل زفافه عند الأهرام شاهده مليار شخص في العالم! وكتب هو وزوجته أن مصر أرض الأحلام، فالعالم ينوق إلى زيارتها، لكن كيف لا نترجم ذلك إلى ثروة؟

- دولة بها 106 ملايين مواطن، منهم 60٪ تحت سن الثلاثين، أي

لديها طاقة بشرية وإنتاجية مذهلة، لم تستغلها حتى

الآن الاستغلال الأمثل في

الصناعة والتصدير مثلما

فعلت فيتنام والفلبين،

وكلتاها لها تعداد السكان

نفسه، وكلتاها بلا أدنى

موارد تذكر، فالأولى تصدر

الآن ما قيمته 371 مليار

دولار سنوياً، وتصدر

الثانية ما قيمته 103

مليارات دولار، في حين

أننا نصدر ما قيمته 54

مليار دولار فقط، معظمها

صادرات غير صناعية!

- دولة في موقع جغرافي

عبقري بين قارات ثلاث، كما

كتب المرحوم د. جمال حمدان، ولم تفكر يوماً أن تصبح مركزاً للطيران العالمي وسياحة الترانزيت، وتترك المهمة لدبي وقطر وتركيا، ليكون عائد دبي الاقتصادي من الطيران عبرها 53 مليار دولار سنوياً!

- دولة يمر من خلالها قناتها نحو ثلث حاويات العالم، ولا تملك حتى الآن واحداً في المئة من الحاويات التي تحمل علم بنما، التي

تقدر بنحو 8000 سفينة حاويات، ومع أن دخل قناتهم القصيرة من رسوم العبور 5 مليارات دولار سنوياً، ولا يشكل أكثر من 3٪ من الدخل القومي، فإن معظم دخلها القومي يأتي من التفريغ والشحن بأسطولها الذي هو حالياً ضعف الأسطول التجاري الأمريكي!

- دولة بها إنتاج واحتياطي كبير من الغاز وما زالت تقطع الكهرباء على مواطنيها لعدم توافر الغاز لمحطات توليد الكهرباء! وعندها شمس ساطعة وهواء للطاقة البديلة قد يكفي نصف





[ميدان محطة الرمل] شاهد على العصر ..

يشتهر ميدان محطة الرمل بوجود ساحة في وسطها محطة ترام الإسكندرية المركزي ويضم مكتب بريد واتصالات، ومجمعا للجمعيات الاستهلاكية، وبعض المحلات الكبرى لبيع الأطعمة والملابس الجاهزة، فضلا عن عيادات كبار الأطباء، ويعج الميدان العريق ببائعي الكتب والمجلات والمخطوطات النادرة.

ويضم ميدان محطة الرمل مجمع دور السينما في الإسكندرية، ومنها سينما «راديو» وسينما «رويال»، ومسرح «الهمبرا» ومسرح «محمد عبد الوهاب» ومسرح «شهرزاد»، بالإضافة إلى الكثير من محال الطعام الشهيرة والمقاهي اليونانية الأصل، ومنها «تريانون» و«ديليس»، و«البن البرازيلي»، كما تضم العديد من المحال الشهيرة والتي تحمل بصمات الزمن الجميل مثل «عمر أفندي» و«شيكوريل».

وما يزيد الميدان العريق جمالا وأصاله، وجود العديد من المباني التراثية به، مثل عمارة فينيسيا الصغيرة والتي صممها المهندس الإيطالي الأصل «لوريا»، وقد فاز ذلك المبنى العريق بجائزة أجمل واجهة بالمدينة عام 1929، ويتميز بعقوده الحجرية المنقذة على



ميدان محطة الرمل أحد أشهر معالم مدينة الإسكندرية، والذي يعد من أقدم الميادين بالمدينة العريقة، يقع في وسط المدينة، وقد قام المهندس الإيطالي الشهير أنطونيو لاشياك بتخطيطه وتصميمه عام 1887، ليشبه الميادين الأوروبية والتي تتميز بالعمارات الضخمة المبنية على الطراز المعماري الفلورنسي التي اشتهرت به مدينة فلورنسا الإيطالية، لتعرف على المزيد عن الميدان العريق من خلال السطور التالية:





ويتميز ميدان محطة الرمل بتمثال الزعيم سعد زغلول الشاخص نحو البحر، للنحات المصرى الشهير محمود مختار عام 1938، تتوسطه حديقة غناء تتسم بالبساطة والجمال. وفي شارع سعد زغلول يحلو التنزه والتسوق، لما يضم من المحلات وباعة الأرصفة وتتنوع البضائع ما بين الهدايا التذكارية والملابس، الإكسسوارات، الاحذية ولعب الاطفال. ويتفرع من شارع سعد عدة شوارع، أهمها: شارع الكنيسة المرقسية، وتعد أقدم كنائس أفريقيا والشرق الأوسط، كما يضم البنوك المالية وبورصة الأوراق المالية، وتقع فيه مدرسة الطائفة اليهودية، المتاخمة للمعبد اليهودى «إلياهو حنابى» أهم وأقدم المعابد اليهودية، وشارع النبى دانيال، ويضم مسجد النبى دانيال الأثرى وآثاراً بطلمية.

أحمد جمال الدين محمد

مدير عمليات ما قبل البيع
لسيارات الإطفاء والمركبات
شركة بافاريا - زيجلر



كفافيس، والرواى البريطانى لورانس داريل صاحب «رباعية الإسكندرية»، والمغنى اليونانى - السكندرى الشهير «ديميس روسوس»، وزارها كثير من مشاهير العالم؛ مثل نجم الروك العالمى ألفيس بريسلى، والروائية البريطانية العالمية أغاثا كريستى، وأسطورة الملاكمة محمد على كلاى، وأقام بها الأديب العالمى نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم والشاعر أمل دنقل، ونجيب الريحانى وليلى مراد وعبد الحليم حافظ وأم كلثوم وفريد الأطرش ومحمد عبد الوهاب.

الطراز الإسلامى الأندلسى، بالإضافة إلى الزخارف القوطية، كما يضم فندق «سيسيل» بشرفاته الأنيقة وطرازه الفلورنسى، ومقر منظمة الصحة العالمية الذى يعود إلى القرن التاسع عشر، والمقر السابق للقنصلية الإيطالية، كما يضم جامع القائد إبراهيم الذى أنشاه الملك فاروق عام 1951، وقام بتصميمه الإيطالى الشهير «ماريو روسى». وفي هذا الحى العتيق مر مشاهير الأدباء والفنانين من مختلف دول العالم، وعاش بها الشاعر اليونانى الشهير قسطنطين



الأحمر يخلق في سماء العالم



الأهلى يتوج بطلا لثلاث قارات

وعلى المستوى المحلى، فاز ببطولة الدورى العام 44 مرة، وتوج ببطولة كأس مصر 39 مرة، وفاز ببطولة كأس السلطان حسين سبع مرات، وأيضا فاز بدورى القاهرة 16 مرة، وفاز بكأس السوبر المصرى خمس عشرة مرة، وتوج بكأس الجمهورية العربية المتحدة مرة واحدة، كما فاز بكأس الاتحاد المصرى لكرة القدم مرة واحدة. وعلى المستوى العربى توج بالبطولة العربية لأبطال الدورى مرة واحدة، كما فاز بالبطولة العربية لأبطال الكؤوس مرة واحدة، وأيضا فاز بكأس النخبة العربية مرتين، بخلاف الفوز ببطولة كأس العالم للأندية أربع مرات.



عاشور ومحمد مجدى أفشة، ليصبح النادي الأهلى أول فريق فى قارات أفريقيا وآسيا والمحيط الهادى «أوقيانوسيا»، يفوز بكأس عالمية من تنظيم الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وسيلتقى الأهلى يوم 14 ديسمبر القادم بالعاصمة القطرية الدوحة مع الفائز من مباراة ديربى الأمريكتين المقامة بين بطل أمريكا الجنوبية «ليبرتادوريس» وباتشوكا المكسيكى بطل أمريكا الشمالية والوسطى «كونكاف»، والتي ستقام بالدوحة يوم الأربعاء 11 ديسمبر القادم، ويحصل الفائز فى مباراة 14 ديسمبر على كأس «التحدى»، ويصعد أيضا لنهائى كأس القارات «إنتركونتيننتال» ليلعب مع ريال مدريد بطل دورى أبطال أوروبا بالدوحة يوم 18 ديسمبر القادم.

وبعد فوزه بالبطولة الغالية، رفع الأهلى رصيده بطولاته إلى الرقم 154 لينصب نفسه واحدا من ملوك كرة القدم على كل المستويات.

وعلى المستويين العالمى والقارى، فاز ببطولة دورى أبطال أفريقيا اثنتى عشرة مرة، وفاز ببطولة أفريقيا للأندية أبطال الكؤوس أربع مرات، وفاز ببطولة كأس الكونفيدرالية مرة واحدة، وفاز بالكأس الأفروآسيوية مرة واحدة، كما فاز بكأس أفريقيا وآسيا والمحيط الهادى «أوقيانوسيا» مرة واحدة.

خلق الأهلى فى سماء القاهرة بإنجاز عالمى، بعد الفوز على العين الإماراتى بثلاثية نظيفة، فى بطولة كأس إنتركونتيننتال ليتوج بكأس ثلاث قارات: أفريقيا وآسيا والمحيط الهادى.

وكان مشهد جمهور الأهلى باستاد القاهرة فى المباراة يقول إن الجمهور هو اللاعب رقم (1).. لكنه ليس مجرد رقم. وإنما هو الكثير من المشاعر والعواطف والأمال والأحلام والتعصب والصراعات والتنافس. هو الوقود الذى يمثل قوة الدفع. وبهذا الحضور الكبير رسم الأهلى صورة بديعة لانتصاره.

سجل أهداف الأهلى وسام أبو على وإمام



بختك من السماء

تشارك بأفكار مثيرة مع من حولك وتبدو مقتعاً	الحمل من 21/3 إلى 20/4
اعمل على معالجة المشاكل المالية والمهنية بدقة	الثور من 21/4 إلى 21/5
لا تتردد في أن تصنع لنفسك مكاناً في المقدمة	الجوزاء من 22/5 إلى 21/6
كن أكثر استعداداً للالتزام بنظام حياة صحي	السرطان من 22/6 إلى 22/7
هذا الشهر مناسب لتقوية الروابط مع أصدقاء قدامى	الأسد من 23/7 إلى 22/8
الأمر قد يتطلب منك استعداداً للتنازل والتساهل	العذراء من 23/8 إلى 22/9
تقوم بمبادرات لها مردود جيد وتعديك بالسعادة	الميزان من 23/9 إلى 22/10
تبدو استقلالياً جداً وتميل نحو تنمية المال	العقرب من 23/10 إلى 22/11
لا تتخذ قرارات مصيرية واصبر إلى الغد	القوس من 23/11 إلى 21/12
تبدو ملتزماً وتستطيع أن تحقق إنجازات كثيرة	الجدي من 22/12 إلى 20/1
لديك قدرة على الخلق والابتكار، فلتحسن توظيفها	الدلو من 21/1 إلى 19/2
اجتماعات عائلية قد تضيف مسؤوليات على عاتقك	الحوت من 20/2 إلى 20/3

سودوكو

تتكون لعبة السودوكو من مربع كبير يضم 9 مربعات مقسمة إلى 81 مربعا صغيرا.. ومهمتك أن تملأ تلك المربعات بالأرقام من 1 إلى 9 بشرط عدم تكرار أى رقم في المربع الصغير أو في أى خط رأسى أو أفقى ويعتمد حل اللعبة، والتي يصفها البعض بأنها لعبة القرن الـ21، على استخدام التحليل والمنطق وليس القدرات الحسابية.

		2		7		6	
1			8			7	9
	7	6		3			1
7			2				3
		8		5		7	
2	6			4			5
			1			4	
		4		2			7
5	8		9			6	

العدد
العدد
العدد
العدد
العدد
العدد
العدد
العدد
العدد
العدد

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

الكلمات الأفقية:

- رواية لأحلام مستغانمي.
- مدينة فرنسية.
- من الفواكه / من الضمائر.
- احذر / من الخضروات «معكوسة»
- سلس / من الأقارب «معكوسة» / تجدها في اختياري.
- من النباتات / حرف جر / والد «معكوسة»
- يتضمن «معكوسة» / شهر هجري «معكوسة»
- مقتالان / عاصمة آسيوية «معكوسة»
- مدينة أمريكية / حرف أجنبي.
- للتعريف / فيلم لمحمد سعد «معكوسة».

الكلمات الرأسية:

- شاعر فارسي.
- للتخيير / عاصمة كينيا.
- مسلسل لمى عز الدين / متشابهان.
- تجدها في خبيرة / ود «معكوسة» / أداة جزم «معكوسة».
- حرف أبجدي / متشابهة.
- تجدها في رمال / كثير.
- متشابهان / نبتون «معكوسة».
- شهر ميلادي «معكوسة» / تجدها في نجوى.
- مخرج مصري راحل.
- عاصمة غانا / بلاء «معكوسة».

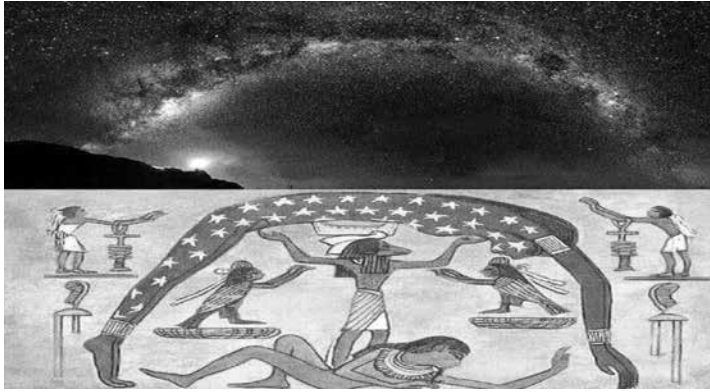
حل العدد الماضي

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ف	ي	ت	ن	ا	م				ي
و	ل	ي	ا	ل	ع	د	د		ل
ل	ي	س	س	س	س	س	س		ا
ج	ق	ا	ر	ب					ب
ا	خ	ر	ب	ق	ق	ق	ق		ا
ل		ج		ا	د	ل			ي
ت	س	ن	ي	ا	ل	ع	ص	ر	م
ي	س	ن	ي	ا	ل	ع	ص	ر	م
ت	س	ن	ي	ا	ل	ع	ص	ر	م
و	ر	ا	ج	ر	ن	ا	ع		م

عظيمة يا مصر



■ المصريون القدماء كان عندهم تقديس غريب جداً للقطط لدرجة أنهم كانوا يحلقون حواجبهم حداداً عليهم عند موتهم.. وكان عندهم لو أن أحداً قتل قطاً، حتى ولو بالخطأ، يتم إعدامه ببلدغة أفعى قاتلة.. وهذه كانت عقوبة نادرة جداً في مصر القديمة.. لهذا السبب كانت جثث القطط تحنط مثل الملوك وتوضع في توابيت.. وهذا ما تم اكتشافه مؤخراً؛ أن تماثيل القطط عبارة عن توابيت تحمل داخلها قططاً محنطة.



■ الصورة الأعلى.. صورت بواسطة (تليسكوب أرضي) لمجرة درب التبانة في السماء.
■ الصورة السفلى.. عبارة عن نقوش بشكل ربة السماء «نوت» عند المصريين القدماء.

بهراسة

والنشرة ماثلة للطبع، أيام قليلة ونعرف هل ستصل أول سيدة وأول امرأة سوداء إلى البيت الأبيض وتحقق نصراً سياسياً وتاريخياً، أم سنشهد عودة المقاتل الشرس دونالد ترامب إلى السلطة وكرسی الحكم؟

وفي هذه الأيام التي تسبق يوم الاقتراع في الخامس من نوفمبر، تتسابق الاستطلاعات وأسواق الرهانات في محاولة التنبؤ بمن سيكون الفائز في هذه الانتخابات التي تشهد تقارباً شديداً بين حظوظ المرشحين، وربما تكون أحد عوامل الجذب والإثارة في الانتخابات الرئاسية الأميركية عادة أنه لا يمكن التنبؤ بنتائجها بصورة قاطعة.

وفي أحدث استطلاع للرأي، نشرته جريدة نيويورك تايمز، كانت حظوظ نائبة الرئيس والمرشحة الديمقراطية كامالا هاريس متعادلة مع حظوظ الرئيس السابق والمرشح الجمهوري دونالد ترامب بنسبة 48 بالمائة لكل منهما. ولم تؤثر مناظرة ترامب وهاريس الوحيدة، ولا مئات الملايين من الدولارات التي أنفقها الحملات، ولا مشاعر التعاطف مع محاولتي الإغتيال لترامب، ولا عشرات التجمعات الانتخابية في الولايات المتأرجحة في جذب واستمالة الناخبين الأميركيين لمرشح أكثر من الآخر.

ورغم نتائج استطلاعات الرأي التي أشارت إلى تعادل حظوظ المرشحين، فإن أسواق المراهات وأسواق سوق المال راهنت بشكل أكبر على حظوظ ترامب وتنبأت بفوزه في الانتخابات. وفي سوق الرهانات، هناك مواقع إلكترونية، يستطيع أي شخص في العالم أن يشتري الأسهم ويраهن بأموال حقيقية على النتيجة. وقد أظهر المراهون ميلاً أكبر لوضع أموالهم لصالح نجاح ترامب وعودته مرة أخرى إلى البيت الأبيض، لكن هذا السوق يشهد تذبذباً كبيراً ارتفاعاً وانخفاضاً في تنبؤات المراهين لمن سيكسب السباق.

وعلى نفس المنوال، يراهن سوق الأسهم في وول ستريت وفي الأسواق الأوروبية على احتمالات عالية لفوز ترامب في الانتخابات، بل بدأت الأسواق تستعد بالفعل للإجراءات الاقتصادية والحماية التي قد يتخذها ترامب في ولايته الثانية، خاصة ما يتعلق بتعهداته بفرض تعريفات جمركية على الواردات القادمة من الصين وأوروبا والمكسيك. وبدأت الأسواق تتحسب لتأثير هذه الإجراءات المتوقعة من ترامب وما يمكن أن تعنيه للاقتصاد العالمي.

وتتخوف الشركات الأوروبية من اتجاه ترامب لفرض تعريفات جمركية عالية على المنتجات الأوروبية التي قد تؤدي إلى انخفاض حاد في نمو ربحية أسهم الشركات الإيطالية والألمانية والفرنسية. وفي الجانب الآخر من العالم تتخوف الصين من نشوب حرب تجارية مع الولايات المتحدة، خاصة أن الفصل الأول من هذه الحرب حدث بالفعل في ولاية ترامب الأولى. وفي المكسيك التي كانت تأمل في تحقيق عوائد جيدة من تصدير السيارات الكهربائية إلى الولايات المتحدة تراجعت آمالها بعد تعهد ترامب بفرض تعريفات جمركية تبلغ 100 بالمائة على السيارات المكسيكية.

ويحذر الخبراء من الثقة في هذه التنبؤات والرهانات مشيرين إلى أنه في انتخابات 2016 كانت كل استطلاعات الرأي والرهانات تشير إلى فوز هيلاري كلينتون على دونالد ترامب، لكن ترامب كان الفائز خلافاً لكل التوقعات. وفي انتخابات عام 2020 كانت التنبؤات والرهانات واستطلاعات الرأي تشير إلى أن ترامب سيفوز على جو بايدن، لكن بايدن كان الفائز. وينصح الخبراء بعدم تصديق كل تلك الاحتمالات والرهانات لأن لا شيء مؤكد في الانتخابات الأميركية، ولعلهم يؤمنون بالحكمة القائلة: «كذب المنجمون ولو صدقوا».

هبة القدسي

■ المستشار الفني

م. محمد العتر

■ رئيس التحرير

هبة القدسي

■ رئيس مجلس الإدارة

د.م. نادر رياض

■ منسق التحرير

ألياب سمير

جنت
باقاديا

المراسلات شركة بافاريا مصر
١٧ شارع عبدالدين - القاهرة
تليفون ٢٥٩١٠٠٥٠ فاكس ٢٥٩١٣٧٦٢